



**PREŠOVSKÝ
SAMOSPRAVNÝ
KRAJ**

Výzva pre región 2022

Gréckokatolícky chrám Zosnutia Presvätej Bohorodičky v Kalinove
– realizácia opravy interiéru a exteriéru
ZMLUVA č. **1018/2022/OPR** o poskytnutí dotácie
„Projekt podporený z rozpočtu PSK“

Prijímateľ: Gréckokatolícka cirkev, farnosť Medzilaborce - Vydraň

Výška dotácie: 20.000.- eur

Celková suma vynaložená na realizáciu projektu: 32.014,43

V rámci Dotačnej schémy Výzva pre región na predkladanie žiadostí o poskytnutie dotácie pre rok **2022** bola našej farnosti schválená dotácia na realizáciu projektu: Gréckokatolícky chrám Zosnutia Presvätej Bohorodičky v Kalinove – realizácia opravy interiéru a exteriéru.

Gréckokatolícky chrám v Kalinove je národnou kultúrnou pamiatkou. Patrí ku klasickým sakrálnym stavbám byzantského obradu, vybudovaných na základe typových projektov Uhorského stavebného riaditeľstva. Bol postavený okolo r. 1800. Nachádza sa v 1.oslobodenej obci na území bývalého Československa. V rámci osláv oslobodenia obce sa tu každoročne stretávajú predstavitelia verejného i spoločenského života, aby sa modlili za padlých v 2. svetovej vojne. Tak tomu bolo aj tohto roku, keď sa 24.09.2022 stretli rodáci obce a pozvaní hostia. Po svätej liturgii v chráme boli prítomní oboznámení so zamýšľanou opravou chrámu. Prítomných o tom upovedomoval aj plagát, ktorý sa nachádza v predsieni chrámu.

V rámci realizácie opravy sa vymenili hliníkové okná za okná drevené s izolačným sklom. Odvodnením chrámu sa obmedzilo ďalšie zavlhávanie spodného kamenného muriva stien. Odkvapové rúry boli zaústené do podzemných potrubí a odvedené na väčšiu vzdialenosť od chrámu do vsakovacích jám. V interiéri chrámu sa odstránili poškodené, zavlhnuté, zasolené a plesnivé omietky. Nahradili sa novými omietkami na vápennej báze, aby bola zabezpečená priekusnosť muriva objektu. Boli vymenené zásuvky a vypínače. Rozvody elektrickej inštalácie vedené v plastových lištách, boli vsadené do omietky.

Podporou tohto projektu sa zlepšil stavebno-technický stav objektu, prispelo sa k celkovému estetickému výrazu chrámu a lepšej ochrane historických murovaných konštrukcií chrámu.